

**Wenn sie nicht da sind, dann meckern alle. Wenn die da sind, werden sie wenig genutzt?**

## **Vorlesungsaufzeichnungen im Spannungsfeld Didaktik & Technik - Erfahrungen mit dem Panopto-Tool**

Klaudia Kazana

In der Pandemie spielten Streaming und Videoaufzeichnungen eine bedeutende Rolle in der Lehre. Gilt das auch in der postpandemischen Zeit? Welche Rolle spielten und können Vorlesungsaufzeichnungen in der Hochschulbildung spielen?

Während der Präsentation werden die verschiedenen Aspekte von Vorlesungsaufzeichnungen in der Hochschulbildung beleuchtet. Es werden Fragen aufgeworfen, wie zum Beispiel:

- Welche Vorteile bieten Videoaufzeichnungen?
- Was ist der Mehrwert von den Videoaufzeichnungen?
- Welche Ressourcen und Strategien sind notwendig, um die Videos zu gestalten und diese sinnvoll in der Lehre zu integrieren?
- Welche Akteure an der Universität könnten dabei eine große Rolle spielen?
- Welche Herausforderungen ergeben sich für diese Akteure?

Dabei werden die Erfahrungen mit dem Aufnahmesystem PANOPTO präsentiert, die das Zentrum für Lehre und Lernen (ZLL) und das Informations-, Kommunikations- und Multimediazentrum (IKMZ) an der Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder) bis heute gemacht haben. Die strategischen Maßnahmen im Zusammenhang mit diesem Online-Tool werden kurz vorgestellt.

**Keywords:** *Vorlesungsaufzeichnungen, Studierende, Lehrende, Technologie & Didaktik, ZLL, IKMZ, Online-Tools, Chancengleichheit, Herausforderungen & Chancen, Post-pandemische Lehre, Open Educational Resources, Blended Learning*